

La magia degli anni d'oro del pop-rock ai Bellinzona Beatles Days 2024

22esima edizione - da giovedì 6 a sabato 8 giugno in piazza del Sole, ma non solo.

Manifestazione promossa dalla Fondazione del Patriziato di Bellinzona

La stagione musicale "open air" bellinzonese, come da tradizione, viene inaugurata dai Bellinzona Beatles Days. La 22esima edizione si svolge da giovedì 6 a sabato 8 giugno. Tre giorni all'insegna degli anni d'oro del pop-rock internazionale, gli anni Sessanta e Settanta, che hanno avuto quali massimi esponenti i "Fab Four", che non solo hanno inanellato una serie di successi irripetibile (proprio negli scorsi giorni Brian May dei Queen ha espressamente dichiarato in un'intervista "I Beatles sono la Bibbia di qualsiasi musicista che vuole cimentarsi con la forma canzone"), ma hanno anche marchiato indelebilmente la società, anche al di fuori della musica. Beatles, la cui immortale produzione riecheggia per tre giorni all'ombra della Fortezza bellinzonese, grazie ad un fitto programma di concerti che consente di riviverla anche in una dimensione inedita e divertente.

Come quella della prima serata "di piazza", venerdì 7 giugno, incentrata sull'epico e appassionante raffronto tra Beatles e i Rolling Stones: un dualismo che divide pubblico e critica da ormai sessant'anni e che non accenna a placarsi. Le recenti esperienze discografiche di entrambi hanno tenuto banco per molti mesi nelle classifiche mondiali di vendita e hanno rinfocolato quella che viene considerata la maggior rivalità della storia della musica (tra i fan, non tra i musicisti, dove i rapporti sono sempre stati ottimi). Rivalità che in modo gioioso e appassionato viene fatta rivivere sul palco di Piazza del Sole da due quotate formazioni, "The Finger Pie" e "Mary & The Quants", che condividono il palcoscenico; in un'avvincente alternanza di esecuzioni cercano ognuna di portare il pubblico dalla propria parte. Non è solo il duello Beatles Vs Stones ad animare la serata, che si apre già alle 19.00 con le selezioni musicali di Dj Kiko e prosegue con una delle band più apprezzate della scena cantonale, i "DimeBlend", per i quali lo show bellinzonese rappresenta un gustoso antipasto della finale dello Swiss Blues Challenge alla quale sono stati ammessi e che si svolge la settimana successiva a Sierre.

La seconda serata dei Bellinzona Beatles Days 2024, sabato 8 giugno, è segnata dall'acclamato ritorno sul palco di una tribute-band beatlesiana, considerata da anni la miglior al mondo: The Beat Box. Con uno scintillante spettacolo la band, tra suoni e coreografie, fa rivivere l'epopea dei quattro baronetti in modo unico e irripetibile. Ad anticipare la loro esibizione, a partire dalle 19.00, ci sono anche: lo one-man-show di Maurizio Malano e la divertente "Beatles Busking Band" dei Fat Four.

Ma non è tutto: oltre alle due serate in piazza, la tre-giorni organizzata dalla Fondazione del Patriziato propone altre varie iniziative. Giovedì 6 giugno dalle 18.30, nella Sala del Consiglio Comunale "special night" scenico-narrativa dedicata a John Lennon, tra storia e leggenda: un avvincente racconto musicale curato da Riccardo Codazza e Rocco Cappa. Il mattino di sabato 8 giugno, nell'ambito del mercato cittadino in Piazza Buffi, dalle 9.30 viene invece organizzata una mostra-mercato del disco usato, accompagnata dall'esibizione dei due storici "testimonial" della rassegna, Rolando Giambelli e The Nowhere Land. Concerti serali e iniziative collaterali sono ad ingresso gratuito, affiancati da un ampio servizio gastronomico.